

## ACREDITACIONES PRENSA

### CONSIDERACIONES BASICAS

#### REQUISITOS

- Las credenciales a los medios de comunicación serán emitidas a las redes nacionales de televisión y radio, estaciones de radio y televisión locales, diarios reconocidos, servicios de noticias, blogs online de carreras y sitios de Internet que cubren regularmente el deporte motorsport.
- Las solicitudes deben ser presentadas por un editor en nombre del reportero asignado. Las credenciales serán otorgadas al personal autorizado solamente con el propósito de proveer cobertura oportuna del evento.
- Los periodistas y fotógrafos independientes deben ser nombrados en el formulario de solicitud presentado por el editor de la agencia de noticias, diario o medio que pertenezca.
- Todas las solicitudes serán examinadas cuidadosamente por el departamento de prensa.
- La edad mínima para una credencial de prensa es de 18 años.

#### TIPOS DE CREDENCIALES

Hay tres niveles de acceso a los medios: Prensa, Foto y Video.

- El acceso de prensa se entrega a los periodistas y al personal de redacción y no proporciona acceso a la pista de carreras.
- El acceso de Foto es estrictamente emitido a los fotógrafos y permite el acceso a la pista de carreras en todo su recorrido. Los fotógrafos deben usar un chaleco otorgado por EDV.
- El acceso de video es estrictamente emitido a camarógrafos y permite el acceso a la pista de carreras. Los camarógrafos deben llevar un chaleco otorgado por EDV.

#### CÓMO ACREDITARSE:

1. Para poder acreditarse, deberá leer los requisitos.
2. Es necesario llenar el formulario que se encuentra online en la web del evento <http://www.endurodelverano.com.ar/contacto.html> y adjuntar copia de DNI.
3. Enviar el formulario firmado y completo a [prensa@endurodelverano.com.ar](mailto:prensa@endurodelverano.com.ar)
4. Prensa se comunicará con usted y le informará el estado de su acreditación.

Todas las solicitudes deben ser recibidas por lo menos 14 días antes del evento para ser considerado.

#### APROBACIÓN

Las credenciales de los medios se aprueban caso por caso a la sola discreción de la Organización del evento. EDV puede aprobar o denegar el acceso a los medios en cualquier momento, por cualquier o ninguna razón, incluyendo comportamiento inapropiado o violación de las reglas del evento.

Las credenciales de los medios de comunicación no se otorgarán a los periodistas independientes o fotógrafos que no estén en misión.

Después de la revisión y aprobación de la solicitud se enviará una confirmación. Cada persona que reciba una confirmación deberá recoger y firmar su credencial en la Sala de Prensa del



evento ubicado frente a carpa de organización. Las credenciales no se enviarán por correo. Se requiere identificación para obtener las credenciales en el evento.

## INFORMACION ADICIONAL

### IMPORTANTE:

Los acreditados y habilitados con foto o video con acceso a pista utilizarán un chaleco de identificación, previo depósito de \$500, que se retornarán luego de la entrega de los mismos

### DIAS Y HORARIOS:

Cierre de Recepción: 17 de Febrero de 2020 a las 24 hs.

Retiro de Credenciales: Viernes 28 de 9 a 16 hs, Sábado 29 de 9 a 16 hs (Febrero) y

Domingo 1 de Marzo, **hasta las 11Hs.** en Sala de Prensa.

A CONTINUACIÓN SE ESTABLECE LA DOCUMENTACIÓN A ADJUNTAR, SEGÚN EL TIPO DE MEDIO.

### PROGRAMAS DE TV Y RADIO:

Deberá presentarse (o enviar por mail a [prensa@endurodelverano.com.ar](mailto:prensa@endurodelverano.com.ar)) una nota, en hoja membretada, firmada por el director de la emisora que certifique que el programa efectivamente se emite por ese medio; sus horarios y antigüedad.

También tendrá que entregarse un CD o video, según corresponda, con la grabación de la última emisión del programa, o enviar vía web transfer o poder chequearlo a través de algún servidor.

### DIARIOS, PERIODICOS Y REVISTAS:

Deberá presentarse (o enviar por mail a [prensa@endurodelverano.com.ar](mailto:prensa@endurodelverano.com.ar)) una nota, en hoja membretada, firmada por el director de la emisora que certifique la función laboral del periodista a acreditar, y el pedido para la cobertura en el ENDURO DEL VERANO.

Es necesario presentar o enviar por mail, Certificado de Emisión que constate la publicación efectiva de los últimos dos ejemplares editados y antecedentes de publicación de fácil control.

### INTERNET Y OTROS MEDIOS DE INTERNET:

Los medios electrónicos (sitios webs, blogs, revistas y diarios digitales) deberán enviar los links a [prensa@endurodelverano.com.ar](mailto:prensa@endurodelverano.com.ar) con las últimas coberturas realizadas (en el caso de las publicaciones digitales, los últimos números online).

### PERIODISTAS FREE-LANCE:

Los periodistas deberán contar con una credencial del medio que los certifique.





Además de especificar los medios en los cuales ha trabajado, tendrá que establecer al que representará en el evento y una nota del medio que lo reconoce con el pedido de cobertura. La nota deberá contar con el membrete del medio, figurar la cantidad de credenciales que se solicitan, con nombre, apellido y función de cada una de las personas a ser acreditadas y deberá estar firmada por un responsable. Además debe agregarse un número telefónico del responsable o productor para poder comunicarnos en caso de ser necesario. Una vez cumplidos los requisitos mencionados anteriormente, completar el formulario online dentro del plazo establecido, sin excepción.

#### FOTOGRAFOS:

Es necesario presentar carnet y chaleco de ARGRA y DNI.

Para poder acreditarse, los foto / periodistas deberán contar con una credencial de medio que los identifique. A su vez, tendrá adjuntar una nota al mail [prensa@endurodelverano.com.ar](mailto:prensa@endurodelverano.com.ar), en hoja membretada, firmada por el director del medio al que representará, certificando su función en el evento. Solamente a Reporteros gráficos de ARGRA y a los fotógrafos acreditados debidamente por medios de comunicación.

NOTA: Cómo todas las ediciones será una muy reducida cantidad de profesionales autorizados a cubrir el evento en las zonas restringidas. Para acceder a las plazas la **Organización del Evento**, decidirá la autorización a cada profesional.

#### **USO DE DRONES:**

##### **TOTALMENTE PROHIBIDO**

Por una cuestión elemental de seguridad aeronáutica y como es habitual el espacio aéreo del EDV estará fiscalizado por las autoridades nacionales que rigen la actividad.

Quienes no posean la acreditación respectiva del Sector de Prensa quedan bajo las normas de las autoridades de seguridad aérea nacional a cargo del Evento.

Los agentes de seguridad del evento confiscaran los drones u otros aparatos similares si se llegase a reportar actividad.

#### INFORMACION A TENER EN CUENTA

- > Las acreditaciones no son transferibles.
- > Las credenciales de los medios se emiten únicamente para el evento y para las personas que cumplen tareas laborales, por lo que NO son válidas para el acceso de cónyuges, amigos o niños a las instalaciones de las zonas de prensa.
- > Los acreditados deben presentar su ART, o seguro de vida.

#### ZONA DE PRENSA: PARTICULARIDADES A TENER EN CUENTA

Todos los medios de prensa debidamente acreditados tienen acceso a las **Zona de Prensa** (los diferentes zonas permitidas de trabajo), siendo restringidos por motivos de seguridad, los accesos a pista.

Les recordamos que EDV es un evento internacional y que los estándares se miden de igual manera.

#### PISTA LIMPIA:

Los profesionales acreditados deben tener en cuenta que este concepto establece códigos de seguridad internacionales.

La organización se reserva el derecho de mover, indicar, e incluso desacreditar al/los fotógrafos y camarógrafos que se encuentren en zonas no permitidas, o que se consideren riesgosas.





### MATERIAL FOTOGRAFICO:

Al finalizar las jornadas se entregarán en la Sala de Prensa una serie de fotos para que puedan tener el mejor contenido en imágenes. (Prohibido el uso comercial).  
Luego de 48 horas (Martes a las 16 hs.) finalizado el evento, tendrán el material fotográfico completo a disposición de los medios que lo requieran para ser utilizados con fines periodísticos. (Prohibido el uso comercial).

### VIDEO - IMÁGENES

Las filmaciones, en sus diversos formatos analógicos o digitales, tomadas en pista por los medios autorizados tienen que respetar el derecho de imagen exclusivo que tiene la organización del evento EDV con ESPN. Por lo tanto, hasta que no hayan sido emitidos los programas en la señal deportiva internacional, dicho material NO puede difundirse. Esta permitido exhibir imágenes de resúmenes de 3 a 5 minutos en formatos tipo informe donde se muestren los detalles importantes: largada, alguna imagen del Super Prime, llegada y podios.

Ante cualquier duda o consulta, quedamos a su disposición.

Departamento de Prensa Enduro del Verano

» [prensa@endurodelverano.com.ar](mailto:prensa@endurodelverano.com.ar)

» PEDRO VARELA +549-1138251078

